

ПОЛОЖЕНИЕ

о XVII Фестивале художественного творчества педагогов города Москвы «Признание»

1. Общие положения.

Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения XVII Фестиваля художественного творчества педагогов города Москвы «Признание» в 2019 году (далее Фестиваль).

Фестиваль проводится ГБУДО г. Москвы "Детская школа искусств «Центр» Департамента культуры города Москвы.

Фестиваль проводится по номинациям: «Учитель-ученик», «Музыкальная программа», «Золотые руки».

Основными принципами Фестиваля являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

Информация размещается на информационном сайте фестиваля <http://www.priznanie.dshi.center/>.

2. Цель и задачи Фестиваля.

Цель Фестиваля: содействие в реализации творческих инициатив и творческого потенциала педагогических работников дополнительного образования детей города Москвы.

Основные задачи Фестиваля:

- выявление талантливых педагогов в области художественного творчества;
- создание условий для презентации творчества педагогов: организация выставок и концертных выступлений;
- создание условий для творческого общения;
- повышение социального престижа профессии преподавателя, педагога дополнительного образования, концертмейстера.

3. Участники Фестиваля.

Для участия в фестивале приглашаются преподаватели, концертмейстеры образовательных учреждений Департамента культуры города Москвы и Московской области без ограничений по возрасту и стажу.

4. Порядок и условия проведения Фестиваля.

Фестиваль проводится с октября 2019 г. по май 2020 г.

Тема XVII фестиваля: «Традиции и современность»

Фестиваль проводится на бесплатной основе.

Даты проведения конкурсов:

3-6 декабря 2019 г.	Конкурс в номинации «Учитель-ученик» Конкурс в номинации «Музыкальная программа»
7-10 апреля 2020 г.	Конкурс в номинации «Золотые руки» /без присутствия участников/

Место проведения конкурсов: ГБУДО г. Москвы ДШИ "Центр", Волгоградский пр-т, д. 109, корп. 6.

В номинации «Учитель-ученик» – представляется **один** совместный концертный номер педагога и обучающегося (-щихся). Во время совместного выступления доминирующая роль принадлежит педагогу. Продолжительность номера не более 5 минут.

Концертмейстеры, аккомпанирующие солистам, не являются конкурсантами Фестиваля.

В номинации «Музыкальная программа» - представляется программа, состоящая из нескольких концертных номеров в исполнении преподавателей, концертмейстеров и совместных номеров преподавателей и учеников.

В программе могут быть представлены различные виды искусств: музыка, хореография, оригинальный жанр и пр.

Номера в программе должны быть объединены общей темой и концерансом.

Продолжительность программы не более **30 минут**.

Программа может быть представлена как от учреждения (школы), так и от творческого союза или объединения преподавателей.

В номинации изобразительного и декоративного искусства «Золотые руки» участник представляет на конкурс одну работу, композиция в своем составе должна иметь не более 3 работ.

Работы представляются отдельно по направлениям: изобразительное искусство, декоративное искусство.

Изобразительное искусство (живопись, графика, смешанная техника). Максимальный размер живописных и графических работ по большей стороне не более 1,5 м.

Творческие работы принимаются готовые к экспонированию при наличии рамы, крепления и прикрепленного на обратной стороне этикетаж (ФИО автора, учреждение, округ, контактный телефон, название работы).

Декоративно-прикладное искусство (декоративная игрушка, бисероплетение, вышивка, лоскутная техника, макраме, батик, гобелен, фитодизайн, пластика, керамика, скульптура малых форм, художественная обработка металла, кожи, дерева, стекла и других материалов).

Работы, представленные на конкурс, кроме качественного исполнения, должны создавать высокохудожественное впечатление, содержать элементы творческого подхода и соответствовать объявленной теме фестиваля.

Плоскостные работы должны быть оформлены в рамы, иметь крепления для размещения на вертикальной поверхности. Максимальный размер объемных работ представленных на конкурс 0,6х0,6х0,6 м.

Работа, оформленная под стекло, не принимается.

Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право отбора выставочных работ.

5. Порядок предоставления документов для участия в Фестивале.

Организационный комитет Фестиваля находится по адресу: 109117 Москва, Волгоградский проспект, д.109, корп.6, ГБУДО г. Москвы "Детская школа искусств "Центр" /тел. 8-495-919-30-11/.

Заявки направлять в оргкомитет по адресу электронной почты: priznanie2002@mail.ru.

Заявки и работы в номинации «Золотые руки» принимаются до 5 апреля 2020 г.

Форма заявки прилагается (Приложение № 1).

Заявки на участие в номинации "Учитель-ученик" подаются до 25 ноября 2019 года. Форма заявки прилагается (Приложение № 2).

Заявки на участие в номинации «Музыкальная программа» подаются до 25 ноября 2019 года. Форма заявки прилагается (Приложение № 3).

Заявки должны соответствовать установленной форме, представленной в Приложениях 1,2,3 к настоящему Положению.

Заявка подается на фирменном бланке учреждения, полностью заполненная, без сокращений названий учреждения, должности, контактной информации, в печатной форме, в формате листа А4.

6. Руководство Фестивалем.

Руководство фестивалем осуществляет Оргкомитет.

Оргкомитет:

- определяет тему Фестиваля и порядок его проведения;
- утверждает составы жюри номинаций;
- обеспечивает соблюдение прав конкурсантов;

- утверждает сроки проведения всех этапов конкурса, их содержание и критерии оценки конкурсных испытаний;
- подводит итоги проведения конкурса, утверждает победителей номинаций конкурса;
- привлекает спонсоров, организует рекламную деятельность;
- организует итоговые мероприятия Фестиваля.

7. Порядок и регламент оценки конкурсных испытаний.

Для оценивания конкурсных мероприятий состав жюри формируется и утверждается Оргкомитетом.

Жюри осуществляет следующие функции:

- рассматривает поступившие материалы и документы конкурсантов;
- проводит оценку профессиональных и творческих способностей участников номинации, проявленных в ходе конкурсных мероприятий;
- определяет победителей номинаций Фестиваля.

При рассмотрении вопроса о победителях решение жюри принимается большинством голосов и считается правомочным при наличии на заседании более половины списочного состава.

Решение жюри оформляется протоколом.

При определении победителей конкурсных мероприятий жюри руководствуется следующими критериями:

- для номинации "Учитель-ученик":
 - уровень исполнительского мастерства, артистичность;
 - исполнительская культура;
 - художественное оформление номеров;
 - качество и соответствие музыкального сопровождения;
 - взаимодействие педагога и обучающегося во время выступления.
- Для номинации «Музыкальная программа»:
 - уровень исполнительского мастерства, артистичность;
 - культура исполнения номеров, художественный вкус;
 - оригинальность режиссерского решения;
 - разнообразие жанров;
 - художественное оформление номеров, костюм;
 - конферанс, мастерство ведущего.
- для номинации изобразительного и прикладного искусства "Золотые руки":
 - высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения;
 - оригинальность, образность и художественное решение композиции;
 - эстетичный вид изделия.

8. Награждение победителей.

Победители Фестиваля награждаются дипломами и призами.

В соответствии с решением жюри в каждой номинации участникам присваиваются : Гран-При Фестиваля, Лауреат Фестиваля, Дипломант Фестиваля, Участник Фестиваля.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места (в том числе и Гран-При). Оргкомитет, жюри вправе учреждать специальные дипломы, призы.

9. Итоговые мероприятия.

Торжественные церемонии награждения проводятся по номинациям на заключительных мероприятиях Фестиваля.

Победители номинации «Золотые руки» являются участниками итоговых выставок.